



**GUÍA DE CONSULTA  
PSICOTÉCNICO  
(Aptitud Verbal, Numeral  
y Mecánica)**

**Versión 1.0**

**Oruro – Bolivia  
2014**

## **PSICOTÉCNICO**

### **DOCENTES**

Prof. Ronald Franklin Delgado Ayaviri  
Prof. Henry Nelson Misericordia Yavi  
Prof. Carla Ximena Pinto Muriel  
Prof. María Esther Dávalos Angulo  
Prof. Elizabeth Rosalía Villarte Yucra  
Prof. Marisol Mamani Huerta  
Prof. Gerson René Sosa Correa  
Prof. Elisa Fedorovna Tellez Mamani  
Prof. Virginia Aguilar Marquez De Ruiz  
Prof. Nayda Soliz Uño  
Prof. Edith María Gutiérrez Chambi  
Prof. Daniela Maité Rocha Espada  
Prof. Alfredo Soria Hurtado  
Prof. Jenny Sandra Chambi Ortiz

### **COORDINACIÓN**

Lic. Isaías Marcelo Cárdenas Castillo  
Univ. Kevin Félix Peña Escobar

### **SUPERVISIÓN**

Lic. Alfonso Lucana Choque  
**Director Ciencias Básicas**

Lic. Ángel Miranda Siles  
**Vice Decano**

## **CONTENIDO**

<b>Tema</b>	<b>Título</b>	<b>Página</b>
<b>I</b>	<b>Aptitud Verbal</b>	<b>4</b>
<b>II</b>	<b>Aptitud Numeral</b>	<b>18</b>
<b>III</b>	<b>Aptitud Mecánica</b>	<b>21</b>



**APTITUD VERBAL**

## TEMA I APTITUD VERBAL

### 1. Ideas Incompletas

Se define como el sistema gramatical en que se ha suprimido de manera intencional uno o más términos, por lo que ha perdido su coherencia inicial

### 2. Connotación

Es la que expresa más de un significado. Es el sentido figurado de las palabras.

### 3. Analogías

Es la semejanza o afinidad de relaciones existentes entre dos pares de palabras. Esta semejanza emerge a raíz del proceso de comparación y se consolida considerando los rasgos más importantes y notorios de dichas relaciones

### 4. Término excluido

Ejercicio que consiste en identificar la palabra que en un conjunto de vocablos o palabras no tiene ninguna similitud, ni relación semántica con el enunciado, o difiere estructuralmente con el conjunto conformado por las demás alternativas.

### 5. Orden de ideas

Consiste en elaborar el orden en que van las ideas para que el texto tenga sentido

## IDEAS INCOMPLETAS

1. Nada podría \_\_\_\_\_, porque encontró el secreto de \_\_\_\_\_ otra vez todo de nuevo si fuera necesario.

- a) derribarlo - empezar
- b) contenerlo- continuar
- c) soportar – seguir

2. La diosa Tetis bañó a su hijo Aquiles en la laguna Estigia, con lo que \_\_\_\_\_ que fuera invulnerable, \_\_\_\_\_ en el talón por donde lo sujetaba.

- a) decidió - aparte
- b) propuso - semejante
- c) consiguió – excepto

3. Te fortalece \_\_\_\_\_ una montaña más que caminar \_\_\_\_\_ de ella o que descenderla deslizándote.

- a) escalar – alrededor
- b) subir – próximo
- c) trepar – colindante

4. La persona que \_\_\_\_\_ a otra persona, debe reparar inmediatamente el daño.
- a) reforma - interminablemente
  - b) instruye - pronto
  - c) injuria – inmediatamente
5. La ortografía es la parte de la gramática que nos enseña a \_\_\_\_\_ correctamente, empleando \_\_\_\_\_ las letras, los acentos y los signos de puntuación.
- a) leer - convenientemente
  - b) redactar y leer - ordenadamente
  - c) escribir – adecuadamente
6. Las agresiones de la naturaleza \_\_\_\_\_ los precios y \_\_\_\_\_ movilizar las reservas acumuladas.
- a) incrementan – permiten
  - b) levantan – deciden
  - c) mantienen – consienten
7. El proceso de descolonización del continente \_\_\_\_\_ la independencia política, pero la economía \_\_\_\_\_ subordinada a la de los países más industrializados.
- a) indicó – siguió
  - b) devino – prosiguió
  - c) supuso – continuó
8. La razón no es la única arma para \_\_\_\_\_ el progreso y la libertad, pues el hombre no es \_\_\_\_\_ racional.
- a) superar - sencillamente
  - b) afrontar - claramente
  - c) alcanzar - simplemente
9. Hay un \_\_\_\_\_ que raya la superficie de ese cerro de lado a lado, señal de que por allí es \_\_\_\_\_ el paso de los viajeros.
- a) obstáculo - conveniente
  - b) surco – frecuente
  - c) camino – congestionado
10. Todos los seres humanos \_\_\_\_\_ libres e iguales en dignidad y derechos además, dotados como están de razón y conciencia, deben \_\_\_\_\_ fraternalmente los unos con los otros.
- a) nacen – comportarse
  - b) están – acomodarse
  - c) son \_ someterse

11. El quijote es una obra literaria \_\_\_\_; es decir, aún hoy su \_\_\_\_ sigue fascinando.

- a) vigente – lectura
- b) fascinante – investigación
- c) teatral – representación

12. La multiculturalidad trata de la presencia o existencia de \_\_\_\_ diversas en un determinado \_\_\_\_ social, las cuales han existido y existen desde la aparición del ser humano.

- a) saberes – lugar
- b) miradas - ámbito
- c) culturas – contexto

13. A veces damos tanta \_\_\_\_ a las cosas materiales que nos llenamos de ira y explotamos al grado de \_\_\_\_ a nuestros seres queridos.

- a) presencia – arrasar
- b) categoría - inutilizar
- c) importancia - lastimar

14. Los bolivianismos son \_\_\_\_ surgidas en nuestro país, debido a la influencia de las lenguas \_\_\_\_ o vernaculares, como por ejemplo: alasitas, macurca, chaqui, etc.

- a) palabras - nativas
- b) escrituras - españolas
- c) enunciados – americanas

15. Ese hombre luce \_\_\_\_: a cada rato mira su reloj y se coge el pelo respirando hondo, o \_\_\_\_ sus dedos sobre una de sus piernas.

- a) angustiado – congestiona
- b) preocupado – tamborilea
- c) fastidiado – danza

## CONNOTACIÓN

1. Donde reinan las máquinas: el sistema vomita hombres.

- a) La maquinaria se deshace de los hombres.
- b) La industrialización crea desempleo.
- c) Las máquinas perjudican al hombre.
- d) La industrialización deja fuera al hombre.

2. La historia es un profeta con la mirada vuelta hacia atrás.

- a) La historia muestra el pasado.
- b) La historia mira atrás.
- c) La historia es un profeta que enseña.
- d) La historia dice lo que fue.

- 3. La población quedaba, que se podía bailar una cueca en media calle.**
  - a) En la población se podía bailar.
  - b) Los que quedaban en la población tenían la oportunidad de bailar cueca.
  - c) La población era tan poca que había mucho espacio en la calle.
  - d) Había poca población.
  
- 4. Aparece veloz como el relámpago, lanza un relincho estridente y lleva un penacho de humo en la cabeza y el fuego que lleva en sus entrañas convierte el agua en vapor.**
  - a) Caballo
  - b) Titán
  - c) Tren
  - d) monstruo
  
- 5. Una moneda nueva se estampa en el oscuro cielo**
  - a) Noche
  - b) La moneda nueva
  - c) Noche de luna nueva
  - d) La luna en la oscuridad.
  
- 6. El calvario de su vida terminó.**
  - a) Su sufrimiento terminó.
  - b) Su calvario terminó.
  - c) El sufrimiento de su vida terminó.
  - d) Terminó su vida.
  
- 7. Su carácter era una pared.**
  - a) Su carácter era riguroso.
  - b) Su carácter era débil.
  - c) Su carácter era un muro.
  - d) Su carácter es su carácter.
  
- 8. Es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida de bestias de carga.**
  - a) Es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida tranquila.
  - b) Es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida de bestias.
  - c) Es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida de desconuelos.
  - d) Es la maldición de nuestras multitudes condenadas a una vida de esclavitud.
  
- 9. Se quedaron petrificados como monolitos.**
  - a) Se quedaron asustados.
  - b) Se quedaron inmóviles.
  - c) Se quedaron mirando.
  - d) Se quedaron ahí.
  
- 10. Cuelgan de la noche alumbrando los caminos.**
  - a) Las estrellas.
  - b) Las luces.
  - c) las luciérnagas.
  - d) La luna.



**11. Sintió bajar por sus mejillas dos hilos calientes.**

- a) Sintió en sus mejillas hilos.
- b) Sintió sus mejillas calientes.
- c) Sintió bajar sus lágrimas.
- d) Sintió algo caliente.

**12. Viste su mandil a rayas la mañana.**

- a) La mañana vestida.
- b) La mañana a rayas.
- c) Lluvia por la mañana.
- d) Llueve en la mañana vestida.

**13. El mundo es como un libro abierto, quien no viaja sólo ha leído la primera página.**

- a) Quien viaja, conoce.
- b) Quien conoce el mundo viajó.
- c) Quien viaja, lee el mundo.
- d) Viajar por el mundo.

**14. Quién ha vivido tanto como para desmentirnos que la historia es una gran mentira?**

- a) La historia no engaña.
- b) La historia es una disciplina verdadera.
- c) La historia disciplina del pasado.
- d) La historia narra hechos.

**15. He nacido siendo un niño y moriré siendo tal.**

- a) Soy un niño inocente.
- b) Siempre seré un niño.
- c) Soy un hombre con un corazón de niño.
- d) Soy un hombre puro e inocente.

## ANALOGÍAS

**1. CANCIÓN : ACORDES:**

- a) escultura : moldes
- b) drama : episodio
- c) artista : colores
- d) poema : versos

**2. EMPALME : CABLE:**

- a) diplomacia : nación
- b) amistad : amigo
- c) costura : prenda
- d) conjunción : proposición

**3. CONTRIBUYENTE: EXONERACIÓN:**

- a) hijo : perdón
- b) juez : amnistía
- c) procesado : absolución
- d) deudor : condonación

**4. COMPRA : PROPIEDAD:**

- a) adopción : hijo
- b) canonización : santo
- c) dolencia : enfermo
- d) alquiler : habitación

**5. PRINCIPIOS : MORAL :**

- a) técnicas : encuesta
- b) palabras : política
- c) reglas : deporte
- d) apéndices : documento

**6. DUDOSO : EVIDENTE :**

- a) veraz : realizable
- b) incierto : seguro
- c) patente : notorio
- d) restricto : limitado

**7. TRAICIÓN : FIDELIDAD:**

- a) felicitación : triunfo
- b) pecado : pecador
- c) descortesía : amabilidad
- d) ingratitud : deshonesto

**8. FRONTERA : PAÍS:**

- a) gráfico : cuadro
- b) perímetro : cuadrado
- c) limítrofe : terreno
- d) océano : continente

**9. MATORRAL : ÁRBOL:**

- a) rayo : atmósfera
- b) lava : volcán
- c) meteorito : espacio
- d) lluvia : nube

**10. DEMENCIA : RAZONAMIENTO:**

- a) tempestad : navegación
- b) tartamudez : comunicación
- c) parálisis : desplazamiento
- d) tráfico : circulación

**11. VELOCIDAD : ACCIDENTE:**

- a) avalancha : lodo
- b) dolor : enfermedad
- c) soledad : tristeza
- d) lluvia : inundación

**12. AMARGOR : SABOR:**

- a) maldición : pensamiento
- b) rencor : sentimiento
- c) homicidio : delito
- d) fetidez : olfato

**13. RATÓN : MAMÍFERO:**

- a) perro : doméstico
- b) vaca : cuadrúpedo
- c) sapo : reptil
- d) paloma : ave

**14. INVERTIR : GANAR:**

- a) gastar : comprar
- b) comer : engordar
- c) imaginar : pensar
- d) Estudiar : aprender

**15. PROHIBIDO : PERMITIDO:**

- a) recomendable : aconsejable
- b) sabroso : feo
- c) agradable : insoportable
- d) legal : ilícito

## TÉRMINO EXCLUIDO

**1. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) Denigrar
- b) Dishonrar
- c) Enaltecer
- d) Humillar

**2. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) invalidar
- b) derogar
- c) rescindir
- d) contratar

**3. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) genocidio
- b) Fratricidio
- c) Suicidio
- d) Magnicidio

**4. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) Ridiculez
- b) Volubilidad
- c) Miseria
- d) Baratija

**5. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) arrogante
- b) soberbio
- c) obstinado
- d) ufano

**6. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) alfil
- b) peón
- c) reina
- d) tablero

**7. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) intrépido
- b) aguerrido
- c) osado
- d) impertinente
- e) arrojado

**8. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) apego
- b) adicción
- c) predilección
- d) inclinación

**9. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) regio
- b) corpóreo
- c) tangible
- d) concreto

**10. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) seleccionado
- b) extractado
- c) resumido
- d) sintetizado

**11. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) sexagenario
- b) octogenario
- c) senecto
- d) ancestral

**12. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) prole
- c) sucesor
- d) vástago
- d) parentela

**13. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) ardid
- b) treta
- c) enigma
- d) argucia

**14. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) grande
- b) ingente
- c) descomunal
- d) tremebundo

**15. Uno de los siguientes no corresponde:**

- a) prelación
- b) prioridad
- c) antelación
- d) sujeción

## ORDEN DE IDEAS

**I**

1. ascendieron como nubes
2. observé sus siluetas
3. y desaparecieron.
4. cada vez más diminutas que
5. al llegar a las proximidades del lago

- a) 2,5,4,3,1
- b) 3,2,4,5,1
- c) 2,4,5,1,3
- d) 1,5,4,2,3

**II**

1. Según Jorge Luis Borges
2. Porque es una extensión de su espíritu
3. más maravillosa del ser humano
4. el libro es la producción
5. uno de los grandes escritores de nuestra América

- a) 1,5,4,3,2
- b) 4,3,1,2,5
- c) 2,4,5,1,3
- d) 5,3,2,1,4

**III**

1. por estar presidida por normas y propósitos estéticos
2. que asume el lenguaje
1. la literatura es una forma específica
2. una forma del lenguaje caracterizada por la belleza
3. a la vez que comunicacionales

- a) 3,2,4,1,5
- b) 1,4,3,5,2
- c) 5,3,2,4,1
- d) 3,4,1,2,5

**IV**

1. una franca manifestación de sinceridad
2. la lealtad íntima consiste
3. que determina la verdadera personalidad
4. en esa especie de respeto a sí mismo
5. que no da lugar a dobleces ni hipocresía

- a) 1,2,3,5,4
- b) 2,4,3,5,1
- c) 4,1,2,5,3
- d) 2,4,1,5,3

**V**

1. han sentido un interés bastante especial
2. la historia de la literatura infantil universal
3. cómo los autores siempre
4. ha sido bien pródiga en demostrar
5. por los héroes del mundo animal

- a)3,5,4,2,1
- b)2,4,3,1,5
- c)2,3,4,5,1
- d)1,2,3,5,4

**VI**

1. damos tanta importancia a las cosas materiales
2. al grado de lastimar a nuestros seres queridos
3. por las travesuras que hacen sin saber que detrás de
4. esas pequeñas travesuras hay un gran regalo de amor
5. que nos llenamos de ira y explotamos

- a) 1,5,2,3,4
- b) 5,3,2,1,4
- c) 4,1,5,3,2
- d) 1,5,3,2,4

**VII**

1. tendemos a actuar con prudencia
2. porque conociendo las consecuencias de cada acto irreflexivo
3. no perjudiquen a nuestro prójimo
4. la responsabilidad y la prudencia caminan juntas
5. sean alcanzados y para que nuestras actitudes

- a) 3,4,1,2,5
- b) 2,4,3,1,5
- c) 4,2,1,5,3
- d) 4,2,3,5,1

**VIII**

1. fue creado para vivir
2. en comunión con Dios
3. el hombre
4. no es una isla
5. y con el prójimo

- a) 4,3,1,2,5
- b) 3,2,1,4,5
- c) 4,1,3,5,2
- d) 3,4,1,2,5

**IX**

1. la rotación de cultivos y la interrelación con la ganadería
2. dentro del sistema de las aynokas se practica
3. en el ciclo productivo de las parcelas
4. concluida la cosecha se constituyen en zonas de pastoreo
5. puesto que estas parcelas agrícolas una vez

- a) 3,2,1,5,4
- b) 2,1,5,4,3
- c) 1,2,3,4,5
- d) 3,1,4,5,2

**X**

1. todas las personas podemos
2. honor y reputación
3. y opiniones respetando el
4. expresar libremente nuestras ideas
5. derecho de las personas al buen nombre
  - a) 4,1,23,5
  - b)1,4,3,5,2
  - c)5,2,3,1,4
  - d)1,4,2,3,5

**XI**

1. espirituales que configuran nuestra personalidad
2. de nuestra manera de ser de
3. autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro propio ser
4. del conjunto de rasgos corporales mentales y
5. nuestra humanidad de quienes somos nosotros
  - a) 3,2,5,4,1
  - b) 3,2,4,5,1
  - c)5,1,2,3,4
  - d)3,1,2,5,4

**XII**

1. la realización de los seres humanos
2. la cultura de la tolerancia
3. nos permite construir
4. pluralista y participativa que permita
5. una sociedad abierta democrática
  - a)2,4,3,1,5
  - b) 5,4,3,2,1
  - c) 2,3,5,4,1
  - d)5,3,4,1,2

**XIII**

1. los incautos siguen
2. el hombre precavido
3. y se esconde
4. adelante y lo pagan
5. ve el mal
  - a) 2,5,3,1,4
  - b)1,2,4,5,3
  - c)3,4,2,1,5
  - d)2,5,4,1,3



**XIV**

1. vuelan pero lo
2. la abeja es pequeña
3. entre los animales que
4. más dulce que todo
5. que produce es

- a) 3,5,4,1,2
- b) 2,3,1,5,4
- c) 2,5,1,3,4
- d) 1,4,2,3,5

**XV**

1. debemos ser conscientes
2. no es perfecto, pero
3. de que el ser humano
4. está dotado de capacidades
5. para continuar haciendo lo correcto

- a) 1,3,2,4,5
- b) 1,3,5,4,2
- c) 5,1,3,2,4
- d) 4,1,3,2,5



**APTITUD NUMERAL**

## **TEMA II**

### **APTITUD NUMERAL**

Se refiere a comprender las relaciones numéricas, manejar números y resolver problemas.

### **SERIES DE NÚMEROS Y LETRAS**

¿Qué letra o número continúa la serie?

**1- A , 10 , B , 9 , C**

- a) 7                      b) B                      c) 8                      d) D

**2- F , G , 7 , H , I , 9 ,**

- a) 11                      b) J                      c) 10                      d) K

**3- 12, 13 , A , 14 , 15 , Z ,**

- a) 16                      b) B                      e) 15                      d) Y

**4- 3, 3, 3, 3, A, 4, 4, 4, E, 5, 5**

- a) 6                      b) 5                      c) M                      d) I

**5- A , B , 10 , A , C , 5 , A**

- a) D                      b) 0                      c) 1                      d) Z

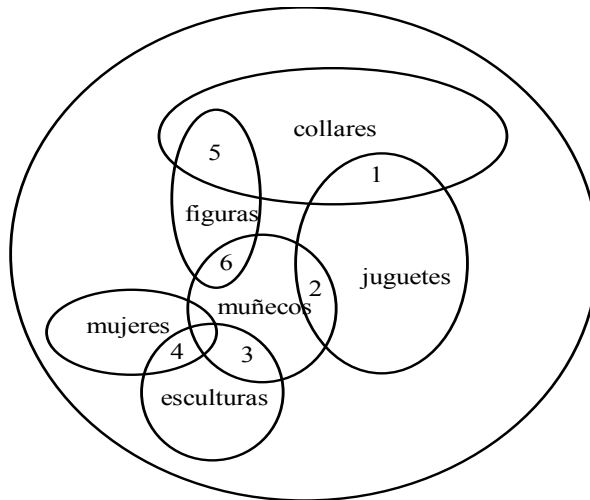
### **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

1. La velocidad máxima de circulación de un automotor en zona escolar es de 10 km/h, tomando en cuenta ello cuánto tiempo recorrerá una distancia de 100 mts.  
a. 36 segundos                      b. 10 segundos                      c. 40 segundos                      d. ninguna
2. En una noche de invierno una pareja de ancianos pretenden calentarse los pies, para disponen de una barra rectangular de fierro y una bolsa de agua, la primera está a una temperatura de 200 C° y la segunda a 110 C°. ¿cuál de ellas conservará por mayor tiempo su temperatura?  
a. La barra                      b. la bolsa de agua                      c. ambas

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE ORURO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, FINANCIERAS Y ADMINISTRATIVAS**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BÁSICAS**

---

3. Un hombre escaló el Sajama en 6 días, tomando en cuenta que cada día dedicaba a escalar 11 horas; cuántos metros escaló por día? El Sajama mide 6542 mts.
- a. 1090 mts,                      b. 1900 mts.                      c. 990 mts.
4. En una tienda de artesanías se venden varios objetos diferentes, si María quiere comprar una muñeca de juguete; ¿a qué zona de la tienda debe dirigirse?



- a. 2  
b. 3  
c. 4  
d. 5  
e. 6
5. Carlos camina 5 cuadras al este, da vuelta a la derecha y camina otro tramo igual, después sigue hacia su izquierda y camina otro poco más; de pronto da una vuelta entera (360°) ¿En qué dirección va?
- a. Norte.                      b. Sur.                      c. Este.                      d. Oeste.

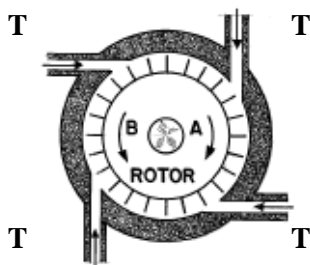
# APTITUD MECÁNICA

## TEMA III APTITUD MECÁNICA

Es la capacidad para manejar objetos y para comprender mecanismos. Esta aptitud se compone de un amplio abanico de capacidades, cuyo común denominador es el conocimiento y manejo de los conceptos propios de la Mecánica.

### Ejercicio 1

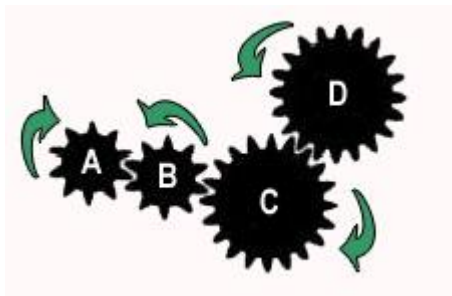
¿Hacia dónde girará el rotor de la turbina?



- a) Hacia la derecha
- b) Hacia la izquierda
- c) Alternativamente

### Ejercicio 2

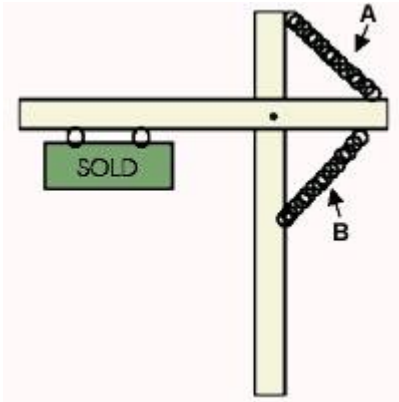
¿En qué dirección girará el piñón "D"?:



- 1. Igual que "A"
- 2. Igual que "B"
- 3. Igual que "C"

### Ejercicio 3

¿Cuál de las cadenas sostendrá el aviso?



1. A   2. B   3. Ambas   4. Ninguna

### Ejercicio 4

Si el Triángulo "A" pesa 10 kg, ¿cuánto pesa el Triángulo "B"?



1. 10 Kg  
2. 20 Kg  
3. 25 Kg  
4. 15 Kg

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. GRUPO: SANTILLANA. “Enciclopedia Estudiantil Santillana” Editorial Santillana S.A. Edición: Lima – Perú. (2003).
2. “Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española” (2010)
3. SÁNCHEZ, Pérez Arsenio. “Razonamiento Verbal”. Editorial. Internacional Thompson. Editores México (2000). Pp. 105.
4. SOLAR, Vargas Luis. “Razonamiento Verbal I. II. III”. Editorial: Estrellas Editores. Colombia (2007).
5. VENER, Anne Marie. “40 Juegos para la expresión corporal”. Editorial: Octaedro. Edición Primera en español, febrero (2012) Barcelona – España. Pp. 99.
6. ZAMORA R, “Como enseñar Castellano”. Editorial: Universidad Estatal a Distancia “Costa Rica”. Edición: Costra Rica (2009).